

Pintura em tecido

Jogo Americano



Jogo Americano

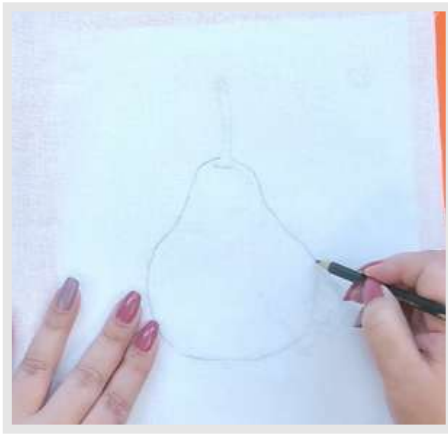
POR VERÔNICA SILVA (PARA ESTILOTEX)

Aprenda a pintar frutas com estilo realista, aplicando técnicas de luz e sombras

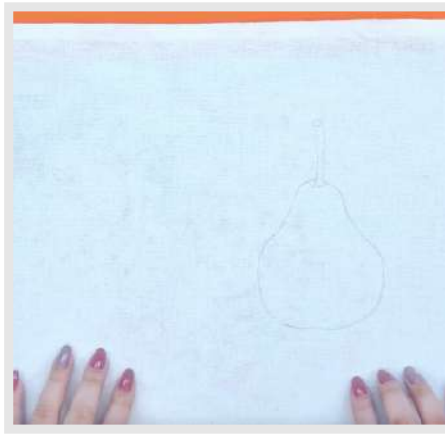


MATERIAIS UTILIZADOS

- Tecido Premium para pintura Estilotex na cor branca cortado com 50 cm de comprimento para o jogo americano
- Tintas para tecido nas cores: Amarelo Canário, Branca, Preta, Telha, Sépia, Siena Natural, Verde Oliva, Cinza, Verde Pistache
- Diluente para tinta de tecido
- Pincéis: Língua de gato; Liner; Chato Lixado; Chato de cerdas macias; Pituá
- Lápis 6B
- Risco
- Placa de MDF preparada com cola permanente



01. Posicione o tecido para pintura sobre o risco e transfira-o com o auxílio do lápis 6B.



02. Em seguida, estique bem o tecido sobre a placa de MDF preparada com cola permanente.



03. Carregue o pincel na tinta Amarelo Canário e preencha, com movimentos circulares, as áreas mais claras da pera.



04. Faça o contorno com a tinta na metade do pincel, mantendo a parte com tinta para fora.



05. Com a tinta ainda úmida, aplique o Verde Pistache sobre a lateral esquerda da pera, matizando as cores.



06. Limpe o pincel em um paninho e termine a pintura da lateral direita com a tinta Amarelo Canário.



07. Aplique o Verde Pistache na lateral inferior direita da pera, com a tinta Amarela ainda úmida.



08. Em seguida, aplique o Verde Pistache também na lateral direita superior, fazendo uma curva para a esquerda.



09. Com um pincel menor, trabalhe os cantinhos da parte superior da pera com a tinta Amarela.



10. Em seguida, trabalhe os cantinhos superiores da pera, nas laterais do caule, utilizando a tinta Sépia no pincel.



11. Carregue o pincel chato lixado com pouca tinta Verde Oliva. Escureça a lateral inferior esquerda da pera, esfumando bem as pinceladas.



12. Em seguida, repita o processo na lateral superior direita.



13. Com a cor Siena Natural no pincel, esfume a lateral inferior direita.

Estilo realista



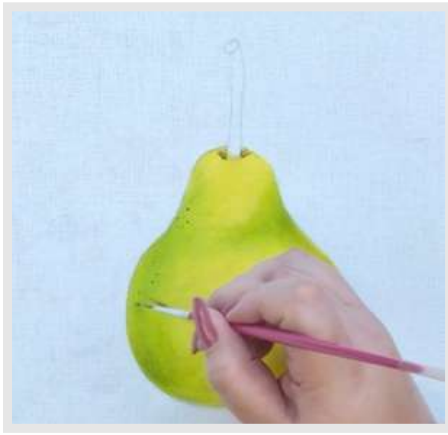
14. Pegue um pouquinho da tinta Sépia na ponta do pincel chato lixado e faça manchinhas sobre a pera.



15. Tire o excesso de tinta do pincel e esfume uma das manchas.



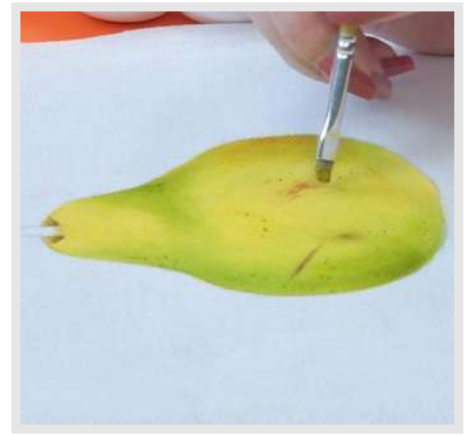
16. Esfume apenas as extremidades da outra mancha.



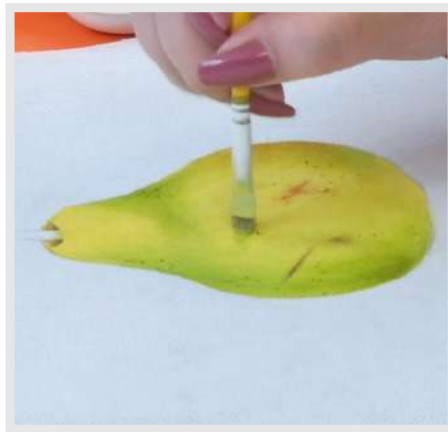
17. Carregue a ponta do pincel liner na tinta Sépia e faça pontinhos sobre algumas áreas da pera. Quanto menos homogêneo for o padrão das pintinhas, mais realista ficará a pintura.



18. Bata o pituá limpo sobre as pintinhas.



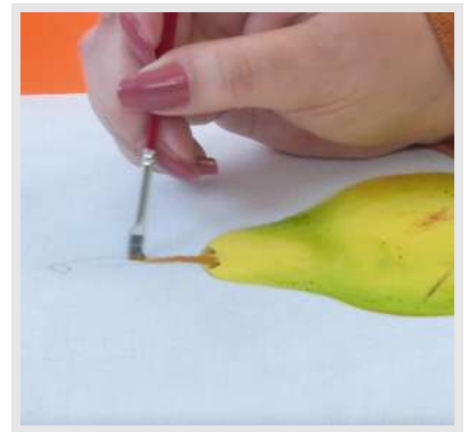
19. Faça mais algumas manchinhas sobre a pera, utilizando a cor Telha no pincel chato lixado.



20. Lave o pincel e aplique um pouquinho mais de Verde Pistache sobre algumas áreas.



21. Reforce também o Verde Oliva sobre a lateral esquerda da pera.



22. Carregue o pincel mais macio no Diluente e na cor Siena Natural. Preencha o caule da pera.



23. Pegue um pouco da Sépia e aplique a parte superior do caule, integrando as cores.



24. Pincele também a base do caule para fazer a sombra.



25. Aplique um pouco da cor Telha sobre o centro do caule, pincelando na vertical.



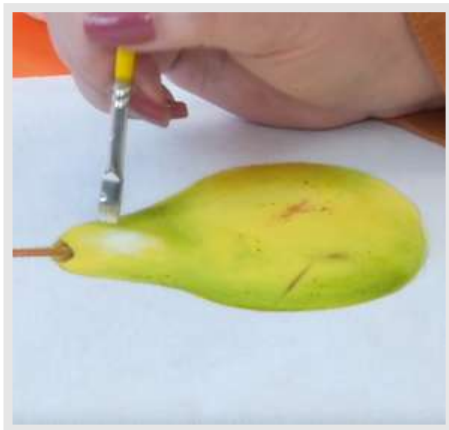
26. Carregue a ponta do pincel liner na tinta Branca e pincele os detalhes na parte superior do caule.



27. E com a mesma cor no pincel macio, clareie o centro do caule com movimentos verticais.



28. Para iluminar a pera, carregue o pincel chato lixado na tinta Branca e aplique na parte superior da fruta com movimentos circulares.



29. Esfume ao redor da aplicação.

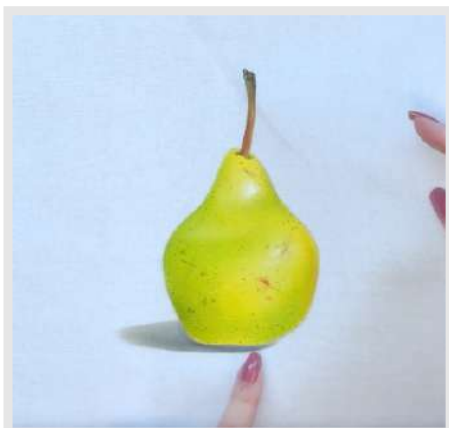


30. Repita o processo no centro da pera.



31. Com pouca tinta Branca no pincel, contorne a parte inferior do caule, sobre a pera, para dar profundidade.

Sombra projetada



32. Note que a luz da pera está no lado direito, portanto a sombra ficará do lado esquerdo.



33. Dilua a tinta Cinza com Diluente para tinta de tecido. Com o pincel chato lixado, aplique abaixo da pera e puxe a tinta para a esquerda.



34. Desenhe o contorno da sombra, saindo da lateral inferior esquerda da fruta.



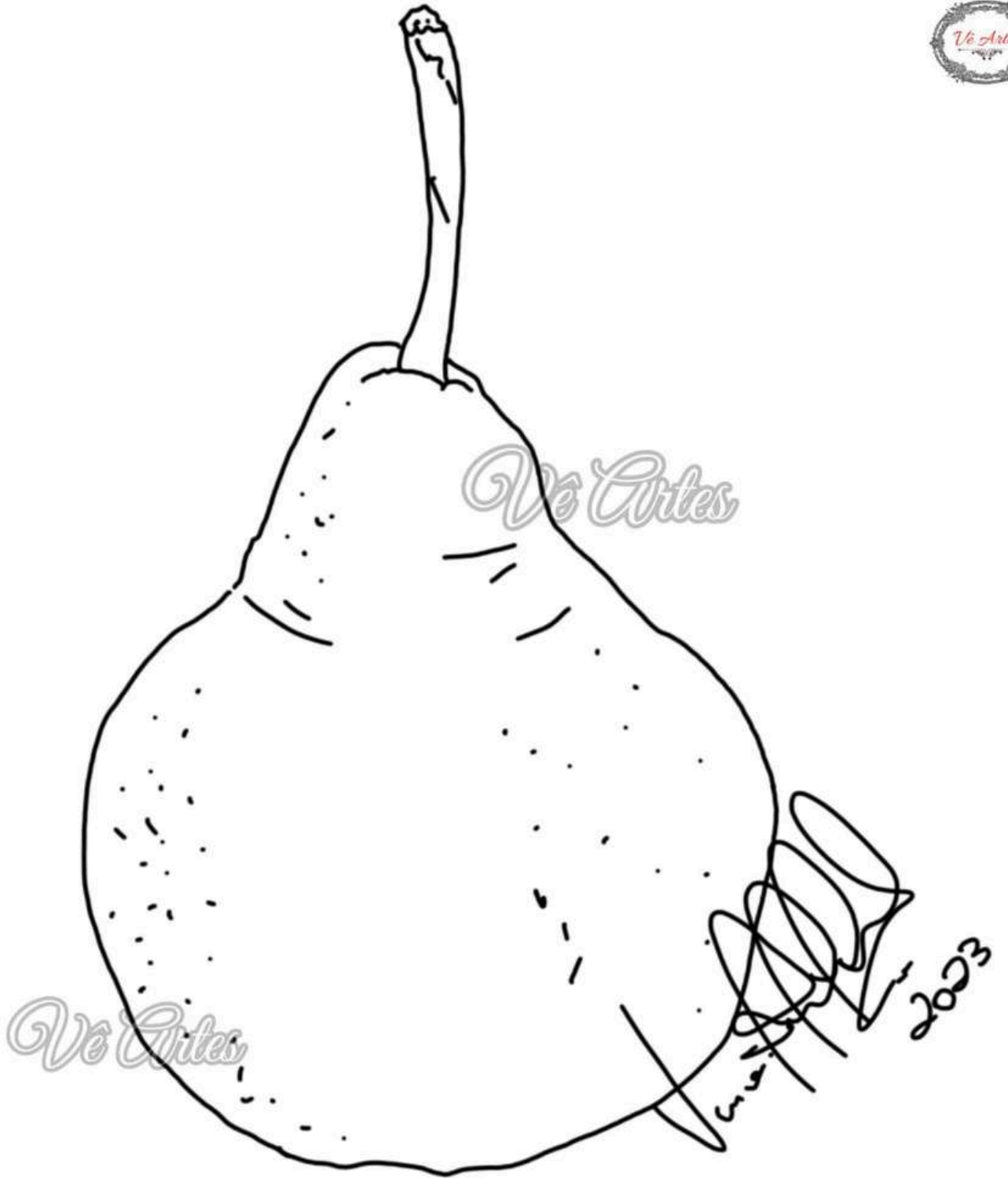
35. Em seguida, preencha a sombra com a mesma cor, acrescentando um pouco mais de diluente no pincel.



36. Com a tinta Preta, pincele a sombra abaixo da fruta e espalhe a pincelada, integrando as cores.



37. Aguarde a secagem completa e faça os acabamentos no tecido pintado de acordo com sua preferência.



Clique nos ícones para seguir as nossas
redes sociais e ficar por dentro das novidades.

estilotex
produtos para artesanato

www.estilotex.com.br



[@estilotex](https://www.instagram.com/estilotex)



[@Estilotex](https://www.facebook.com/Estilotex)



[@EstilotexArtesanato](https://www.youtube.com/EstilotexArtesanato)