

# Pintura em tecido para Páscoa



# Pintura em tecido para Páscoa

**POR ELIANA AFARELLI (PARA ESTILOTEX)**

*A Páscoa se aproxima e você não pode perder a chance de produzir maravilhas em tecido para uma data tão especial. Veja como é fácil...*

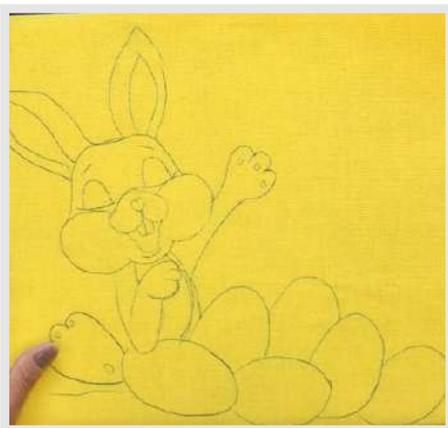


## MATERIAIS UTILIZADOS

- Tecido para pintar Premium Estilotex ref. 4201 na cor amarela
- Placa de MDF, acetato ou EVA com cola permanente
- Pincel Condor: Pituá 462-4; Chato Lixado nº 8 e 10, Chato macio 421-08, Redondo macio e Liner
- Tinta para tecido nas cores: Chocolate, Branco, Cinza, Rosê, Púrpura, Vermelho, Preto, Jacarandá e Pele
- Papel carbono
- Lápis
- Diluente para tinta de tecido
- Risco

**Aponte sua câmera para o QR Code ou clique sobre ele e assista ao vídeo dessa aula**





**01.** Estique o tecido sobre a placa preparada com cola permanente e transfira o risco para o tecido, usando papel carbono.



**02.** Dilua a tinta Chocolate com diluente para tecido. Carregue o pituá na mistura e faça o fundo do motivo, pincelando por toda a volta do risco.



**03.** Com a tinta Branca no pincel chato lixado, faça o preenchimento de fundo de todas as partes do coelho, com exceção da boca e frente do corpo.



**04.** Carregue o pincel chato lixado na tinta Cinza e, mantendo a parte com tinta para fora, contorne a parte interna dos riscos do coelho, fazendo uma sombra.



**05.** Deixe a parte interna das orelhas sem pintura.



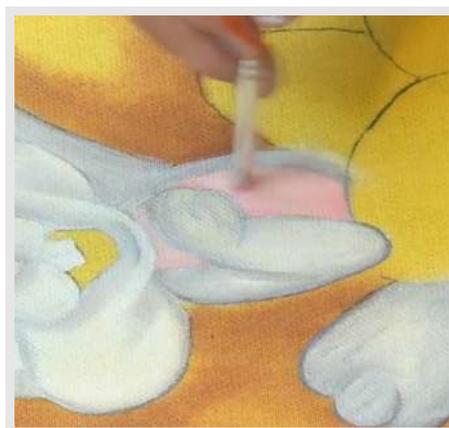
**06.** Ao pintar os braços, esfume a tinta para dentro.



**07.** Siga repetindo o sombreado, sobre as partes do rostinho do coelho.



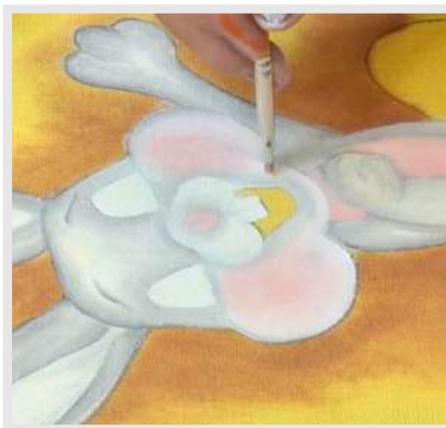
**08.** Carregue pincel chato lixado na tinta Rosê e pincele o nariz.



**09.** Com a mesma cor pincele as partes brancas da frente do corpo.



**10.** Esfume a cor Rosê sobre as bochechas, utilizando o pituá nº0.



**11.** Com a tinta Branca, reforçe os contornos do queixo e das bochechas.



**12.** Contorne o nariz com a tinta Púrpura no pincel chato lixado.



**13.** Aplique Pretona parte interna da boca.



**14.** E pinte a língua com a tinta Vermelha.



**15.** Reforce as sombras de cor Cinza ao redor dos olhos.



**16.** Pinte a parte interna das orelhas com a tinta Rosê.



**17.** Esfume o Rosê também nas laterais do focinho.



**18.** Pincele as almofadinhas das patas com a mesma cor.



**19.** Reforce as sombras entre os dedos e nas laterais do focinho com a tinta Cinza.



**20.** Faça as luzes nas extremidades de todas as partes do corpo, utilizando a tinta Branca.



**21.** Com a tinta Púrpura, sombreie uma lateral das almofadinhas das patas.



**22.** Em seguida, ilumine as almofadinhas com a tinta Branca.



**23.** Pinte os dentinhos com a tinta Branca.



**24.** Com a cor Cinza no pituá, dê batidinhas sobre a parte cinza das orelhas.



**25.** Repita o processo na parte superior e laterais do rostinho.



**26.** E também nas extremidades das pernas e pata inferior.



**27.** Com a tinta Preta no pincel liner, faça um traço do focinho à divisão dos dentinhos.



**28.** Em seguida, contorne a boca, nariz e focinho.



**29.** Desenhe as sobrancelhas e contorne os olhos com a mesma cor.



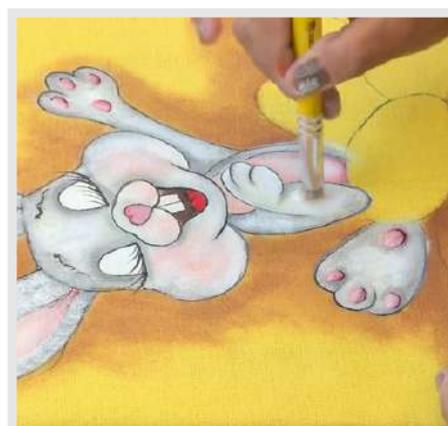
**30.** Na parte inferior dos olhos, puxe os cílios.



**31.** Siga com a cor Preta no pincel liner, fazendo todos os contornos do coelho, com exceção das orelhas.



**32.** Com a tinta Branca no pituá, dê batidinhas na parte externa das orelhas, simulando a pelagem.



**33.** Repita o processo sobre todas as partes do coelho.



**34.** Com a tinta Branca em um pincel redondo macio, puxe os bigodes.



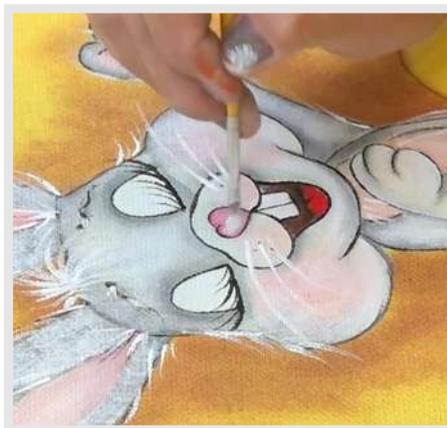
**35.** Repita o processo para fazer pelinhos do coelho sobre a base das orelhas e parte superior da cabeça.



**36.** Puxe os pelos também nos contornos das orelhas.



**37.** Faça o mesmo sobre as laterais do rostinho e do corpo.



**38.** Ilumine o nariz com a tinta Branca no pincel chato lixado.



**39.** Sobre as partes de sombra em V, ao redor do motivo, aplique a cor Preta, reforçando o máximo de sombra.



**40.** Suavize a borda da sombra, esfumando com o pituá hidratado em Diluente para tinta de tecido.

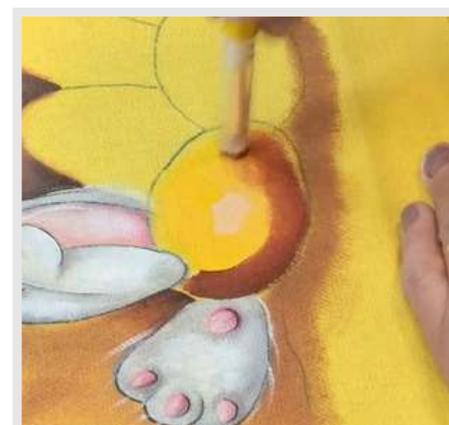
## Pintura dos ovos



**41.** Aplique a tinta pele no centro de um ovo e esfume, utilizando o pituá.



**42.** Ao redor do esfumado pele, aplique a tinta Amarela.



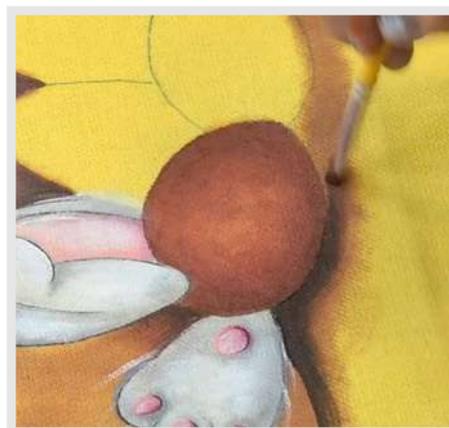
**43.** Nas bordas, entre com a cor Jacarandá, esfumando para cima para mesclar as cores.



**44.** Limpe o pituá e esfume de dentro para fora do ovo.



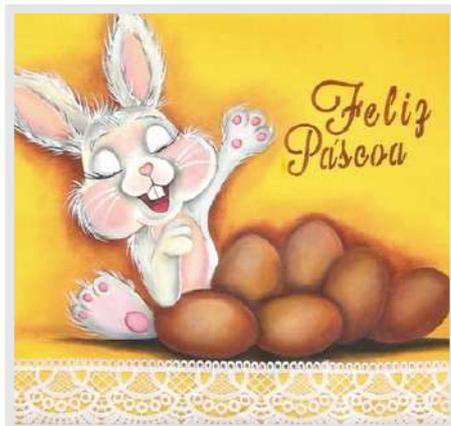
**45.** Com o pincel chato lixado e a tinta Jacarandá, faça o contorno do ovo.



**46.** Reforce a sombra na parte inferior os ovos e coelho, utilizando a tinta Preta no pincel chato lixado.



**47.** Repita o processo para pintar os outros ovos.



**48.** O projeto está pronto! Aguarde a secagem por 72h para a primeira lavagem.



Clique nos ícones para seguir as nossas  
redes sociais e ficar por dentro das novidades.

**estilotex**  
produtos para artesanato

[www.estilotex.com.br](http://www.estilotex.com.br)



[@estilotex](https://www.instagram.com/estilotex)



[@Estilotex](https://www.facebook.com/Estilotex)



[@EstilotexArtesanato](https://www.youtube.com/EstilotexArtesanato)