

Pintura em tecido

Orquídea



Pintura em tecido Orquídea

POR MARCO BITTENCOURT (PARA ESTILOTEX)

Pra quem não abre mão de reproduzir as maravilhas da natureza em pinturas, uma belíssima orquídea para aplicar em panos de copa, ecobags ou camisetas



MATERIAIS UTILIZADOS

- Tecido Premium Estilotex na cor branca ref. 4201
- Tintas para tecido nas cores: Branco, Verde Grama, Verde Pântano, Verde Soft, Rosa Inglesa, Rosa Escuro, Púrpura, Vinho, Rosa Bebê, Amarelo Ouro, Amarelo Cadmio e Caramelo
- Pincéis Condor: Pituá, Liner 422-000; Chato Lixado 454-4 e 10; Chato de cerdas macias 421-4;
- Lápis 6B
- Placa de MDF preparada com cola permanente
- Aquarela Silk diluente
- Risco

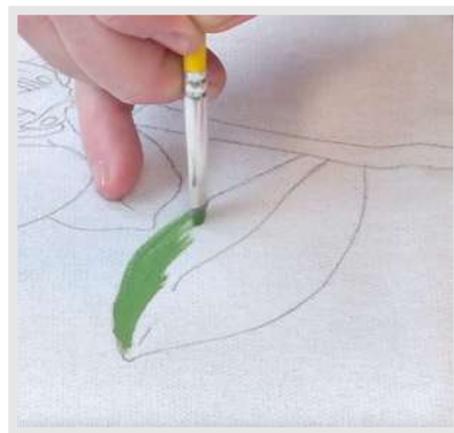
Folha e caule



01. Posicione o tecido Premium sobre a placa de MDF preparada com cola permanente e transfira o risco para o tecido.



02. Hidrate o pincel chato lixado na Aquarela Silk Diluente e carregue-o com a cor Verde Grama.



03. Pincele a lateral direita da folha, mantendo o pincel em pé.



04. Em seguida, trabalhe a parte superior da lateral esquerda e o meio da folha.



05. Aplique o Verde Pinheiro no restante da folha.



06. Com Verde Pântano, trabalhe o centro da folha.



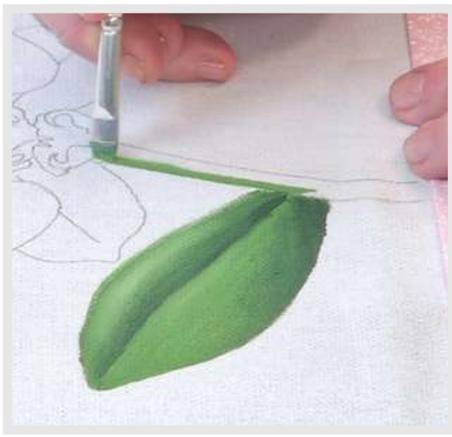
07. Utilizando o resto de tinta do pincel, trabalhe os cantos inferiores mais escuros da folha com movimentos de vaivém.



08. Entre com um pouco de Verde Soft na lateral direita da folha e ajuste a claridade com movimentos de vaivém.



09. Repita o processo na lateral direita, próximo ao centro da folha.



10. Pinte a lateral esquerda do caule com a cor Verde Grama.



11. Aplique Verde Pinheiro na lateral direita, espalhando a tinta com movimentos de vaivém.



12. Escureça a parte superior do caule com a cor Verde Pântano.



13. Clareie a lateral esquerda do caule com a cor Verde Soft, esfumando a pintura.

Orquídea



14. Lave o pincel, hidrate-o com Aquarela Silk Diluente e carregue-o na cor Rosa Inglesa.



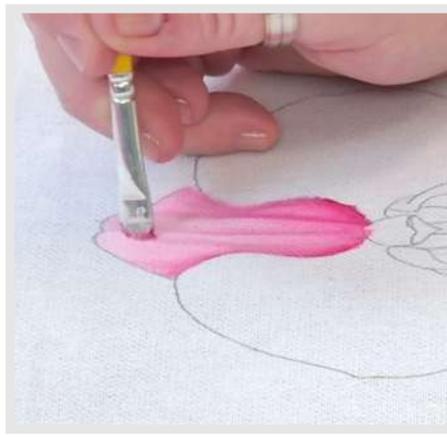
15. Trabalhe a parte superior até o meio da pétala central.



16. Com a cor Rosa Escuro, trabalhe a parte inferior e as sombras nas laterais da pétala.



17. Reforce as sombras com a cor Púrpura, pincelando nos cantinhos.



18. Com a mesma cor, pincele os veios da pétala.



19. Na pétala inferior esquerda, pincele a cor Rosa Inglesa na lateral esquerda e no centro.



20. Defina a separação das pétalas com a cor Rosa Escuro, pincelando a borda esquerda.



21. Pincele o centro e canto inferior direito da pétala com a mesma cor.



22. Esfume a pintura, definindo as áreas de sombra e luz da pétala.



23. Reforce as áreas de sombra com a cor Púrpura, esfumando a pintura.



24. Na pétala inferior direita, aplique o Rosa Inglesa no canto da lateral esquerda e na lateral direita.



25. Pincele o Rosa Escuro nas partes sem pintura da pétala e esfume.



26. Entre com o Púrpura reforçando as sombras na parte superior da pétala.



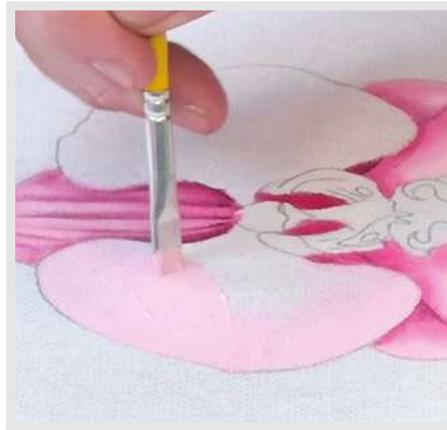
27. Pincele o centro do miolo com Púrpura.



28. Com a tinta Vinho no pincel 421-4, pincele as bordas inferiores da pétala central e acentue os veios da pétala.



29. Com a mesma cor, marque o risco central das pétalas inferiores.



30. Hidrate o pincel chato lixado nº10 na Aquarela Silk Diluente e na cor Rosa Inglesa. Faça o preenchimento da pétala da esquerda.



31. Repita o processo na pétala da direita.



32. Pincele a cor Rosa Escuro do miolo para dentro da pétala da esquerda, deixando as pinceladas bem suaves para formar nervuras na pétala.



33. Repita o processo na pétala da direita, sempre puxando a tinta de dentro para fora e formando nervuras na pétala.



34. Ilumine as bordas externas das pétalas com a cor Rosa Bebê.



35. Nas bordas superiores e inferiores das pétalas, pincele Branco.



36. Aplique Branco também nas bordas laterais da pétala e puxe a tinta para dentro.

Miolo



37. Aplique Verde Soft na parte superior do miolo.



38. Entre com a cor Verde Grama abaixo do Verde Soft.



39. Sombreie a lateral superior com Verde Grama, fazendo um esfumado.



40. Pincele Púrpura no meio e laterais do miolo.



41. Entre com Rosa Bebê, integrando as cores.



42. Clareie com Branco, pincelando as bordas.



43. Trabalhe as laterais com Rosa Bebê.



44. Entre com Rosa Escuro, fazendo as sombras.



45. Aplique Verde Soft nos cantos superiores do miolo.



46. Com Verde Grama, trabalhe o centro do miolo.



47. Use o pincel sujo para sombrear os cantos superiores pintados com Verde Soft.



48. Escureça a parte inferior do centro do miolo com Verde Pinheiro.



49. Puxe as pinceladas para cima, fazendo a transição de cores.



50. Com Amarelo Cadmio, trabalhe a parte interna inferior do miolo.



51. Integre as cores com movimentos de vaivém.



52. Preencha as hastes laterais do miolo com Púrpura.



53. Aplique a mesma cor na borda inferior do miolo.



54. Preencha a parte externa inferior do miolo com Amarelo Ouro, integrando as cores.



55. Acentue as sombras dos cantinhos com a cor Caramelo.



56. Ilumine os cantinhos da parte inferior externa com Branco.



57. Esfume, integrando as cores.



58. Clareie o centro do miolo com Branco.



59. Com Púrpura, acentue as laterais.



60. No godê, misture Branco com Aquarela Silk Diluente e carregue o pincel liner.



61. Contorne as laterais do miolo com a mistura.



62. E puxe riscos sobre as laterais rosadas.



63. Trabalhe as gotas das laterais com a mesma cor.



64. Faça os contornos da parte inferior do miolo.



65. E repita o processo na parte superior.

Acabamentos das pétalas



66. Ainda com a mistura de Branco+Aquarela Silk Diluente no pincel liner, realce os contornos externos das pétalas laterais.



67. Pincele a parte superior da pétala central e o meio das pétalas inferiores.

Gota



68. Carregue o pincel liner na cor Púrpura e pincele o formato de meia-lua sobre a pétala.



69. Faça outra meia-lua abaixo da anterior, de forma espelhada.



70. Com o pincel 421-4, puxe a tinta para baixo.



71. Com a tinta Branca na pontinha do pincel liner, faça um ponto de luz no centro da meia-lua superior.



72. Repita o processo no centro da meia-lua inferior.



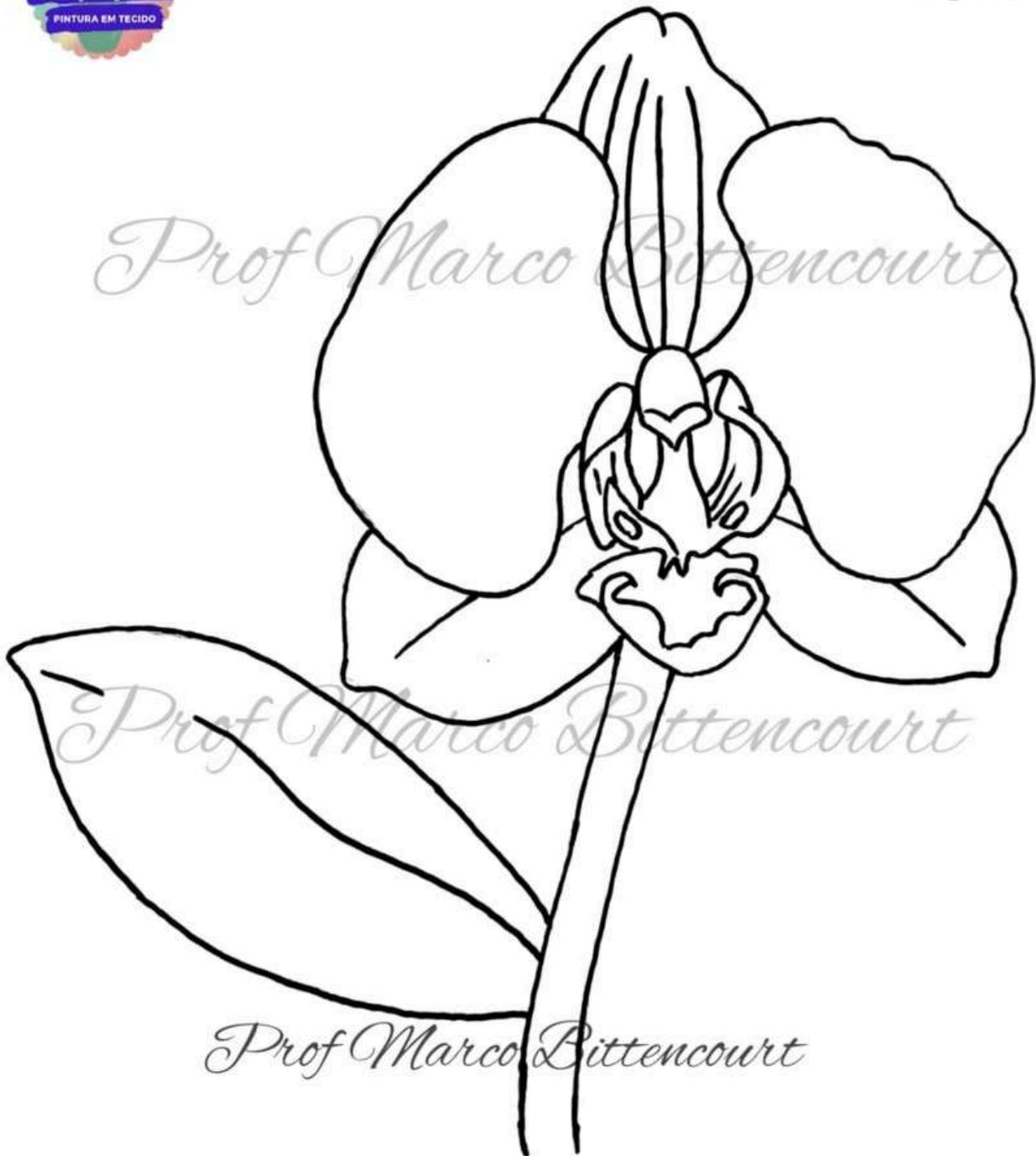
73. Contorne a parte curva externa da meia-lua inferior com a tinta Branca.



74. O projeto está pronto!



Projeto 337
Orquídea



Clique nos ícones para seguir as nossas
redes sociais e ficar por dentro das novidades.

estilotex
produtos para artesanato

www.estilotex.com.br



[@estilotex](https://www.instagram.com/estilotex)



[@Estilotex](https://www.facebook.com/Estilotex)



[@EstilotexArtesanato](https://www.youtube.com/EstilotexArtesanato)